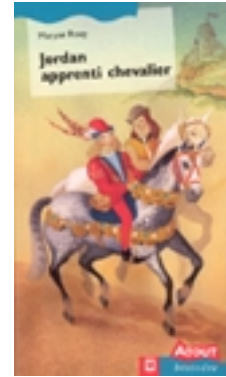


**JORDAN APPRENTI CHEVALIER**

de Maryse Rouy

**1. Activités à réaliser avant la lecture du roman**

Ces activités sont à faire si toute la classe lit ce roman.

**1.1 Sensibiliser les élèves au Moyen Âge****1.1.1 À partir des perceptions des élèves**

- Que connais-tu du Moyen Âge ?
- Combien d'années se sont écoulées entre notre époque et le Moyen Âge ?
- Le Moyen Âge s'étend de quelle année à quelle année ?
- Comment vivaient les seigneurs ? Les paysans ? Le clergé ?

**1.1.2 Informations à transmettre**

- a) Situer le Moyen Âge sur une ligne du temps.
- b) Donner les caractéristiques socio-politiques de l'époque :
  - Organisation de la société en trois classes : les religieux, les chevaliers et les paysans.
- c) Décrire les châteaux, les villages, la forêt.
- d) Introduire le vocabulaire spécifique du Moyen Âge utilisé dans le roman (sire, cleric, adoubement, etc.).

**1.1.3 Ouvrages de référence**

- a) Avoir en classe des livres documentaires sur le Moyen Âge (châteaux, cathédrales, etc.) pour la durée du projet.

**1.1.4 Visionnement**

- a) Faire visionner à la classe les épisodes de la série *Il était une fois l'Homme* ou le film *Les Visiteurs* qui traitent de cette époque.

## 2. Activités à réaliser durant la lecture du roman

### 2.1 Organisation de la classe

Si toute la classe lit ce roman, on peut réaliser un grand projet qui servirait à mieux connaître la vie au Moyen Âge afin d'en présenter quelques aspects aux autres élèves ou lors d'une soirée où les parents seraient invités.

Pour ce faire, la classe est divisée en équipes et chacun reçoit une tâche.

Sinon, on choisit parmi les tâches décrites celles qui seront à réaliser.

### 2.2 Étude du schéma narratif par toute la classe

#### 2.2.1 Complète ce schéma

<p><b>C'est l'histoire de...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le personnage principal</li> <li>2. Trois membres de sa famille</li> <li>3. Deux amis</li> <li>4. Un ennemi</li> <li>5. Trois autres personnages</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. _____</li> <li>2. _____</li> <li>3. _____</li> <li>4. _____</li> <li>5. _____</li> </ol>
<p><b>L'histoire se passe...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les principaux lieux</li> <li>2. L'époque</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. _____</li> <li>2. _____</li> </ol>
<p><b>Au début du roman...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Que fait le héros au début ?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. _____</li> </ol>
<p><b>Soudain...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quel est l'élément déclencheur ?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. _____</li> </ol>

<p><b>L'action</b></p> <p>Décrire trois ou quatre moments importants du roman.</p>	<p>1. _____ _____ _____ _____ _____</p> <p>2. _____ _____ _____ _____ _____</p> <p>3. _____ _____ _____ _____ _____</p> <p>4. _____ _____ _____ _____</p>
<p><b>Enfin...</b></p> <p>1. Dénouement (événement équilibrant)</p> <p>2. Situation finale</p>	<p>1. _____ _____</p> <p>2. _____ _____</p>

### 2.2.2 Adaptation cinématographique

Ton rôle consiste à adapter le roman que tu viens de lire pour en faire un film. Comme tu le sais, quand on adapte un roman au cinéma, on peut transformer le récit, mais il faut qu'on retrouve l'essentiel du roman.

Pour adapter le roman, utilise ce schéma qu'on peut appeler un synopsis :

<p><b>Scène 1 :</b>            Personnages présents            Lieu            Indice de temps            Contenu de la scène (une ou deux phrases)</p> <p><b>Scène 2 :</b>            Personnages présents            Lieu            Indice de temps            Contenu de la scène (une ou deux phrases)</p> <p><b>Scène 3 :</b>            Personnages présents            Lieu            Indice de temps            Contenu de la scène (une ou deux phrases)</p> <p><b>Scène 4 :</b>            Personnages présents            Lieu            Indice de temps            Contenu de la scène (une ou deux phrases)</p>	<p><b>Scène 5 :</b>            Personnages présents            Lieu            Indice de temps            Contenu de la scène (une ou deux phrases)</p> <p><b>Scène 6 :</b>            Personnages présents            Lieu            Indice de temps            Contenu de la scène (une ou deux phrases)</p> <p><b>Scène 7 :</b>            Personnages présents            Lieu            Indice de temps            Contenu de la scène (une ou deux phrases)</p> <p><b>Scène 8 :</b>            Personnages présents            Lieu            Indice de temps            Contenu de la scène (une ou deux phrases)</p>
---	---

### 2.2.3 Étude des personnages (un seul élève lit le roman)

Ton travail consiste à présenter le personnage principal de ton roman ainsi que trois autres personnages.

#### A) Personnage principal

Cherche dans le roman les réponses aux questions de la colonne de gauche dans le tableau qui suit. N'oublie pas de répondre par une phrase et d'indiquer entre parenthèses la page où tu as trouvé les renseignements voulus.

Nom du personnage principal : \_\_\_\_\_

À quelle époque vit-il ?	_____
Où vit-il ?	_____
Quel âge a-t-il ?	_____
Que veut-il ou que doit-il accomplir dans le roman ?	_____ _____
Caractéristiques physiques	_____
Caractéristiques psychologiques	_____

#### B) Trois personnages secondaires

Répond à chaque question par une phrase et indique la page du roman où tu as trouvé l'information recherchée.

Nom du premier personnage : \_\_\_\_\_

Lien avec le héros	_____
Ami, ennemi ou connaissance du héros	_____
Caractéristiques physiques	_____
Caractéristiques psychologiques	_____

Nom du deuxième personnage : \_\_\_\_\_

Lien avec le héros	_____
Ami, ennemi ou connaissance du héros	_____
Caractéristiques physiques	_____
Caractéristiques psychologiques	_____

Nom du troisième personnage : \_\_\_\_\_

Lien avec le héros	_____
Ami, ennemi ou connaissance du héros	_____
Caractéristiques physiques	_____
Caractéristiques psychologiques	_____

### 2.2.4 Étude des personnages (à l'intérieur d'un projet)

On peut donner l'étude des personnages à deux équipes.

- Ton travail consiste à présenter le personnage principal de ton roman ainsi que quatre personnages secondaires.
- Pour cela, tu dois chercher dans le roman les réponses aux questions de la colonne de gauche dans les tableaux qui suivent. N'oublie pas de répondre par une phrase et d'indiquer entre parenthèses la page où tu as trouvé les renseignements voulus.
- De plus, il t'est demandé de faire un dessin représentant chacun des personnages.

#### **Personnage principal**

Nom du personnage principal : \_\_\_\_\_

Où vit-il ?	_____
Quel âge a-t-il ?	_____
Que veut-il ou que doit-il accomplir dans le roman ?	_____ _____
Caractéristiques physiques	_____ _____
Caractéristiques psychologiques	_____ _____

#### **Quatre personnages secondaires**

Nom du premier personnage : \_\_\_\_\_

Lien avec le héros	_____
Ami, ennemi ou connaissance du héros	_____
Caractéristiques physiques	_____
Caractéristiques psychologiques	_____

Nom du deuxième personnage : \_\_\_\_\_

Lien familial avec le héros	_____
Ami, ennemi ou connaissance du héros	_____
Caractéristiques physiques	_____
Caractéristiques psychologiques	_____

Nom du troisième personnage : \_\_\_\_\_

Lien avec le héros	_____
Ami, ennemi ou connaissance du héros	_____
Caractéristiques physiques	_____
Caractéristiques psychologiques	_____

Nom du quatrième personnage : \_\_\_\_\_

Lien avec le héros	_____
Ami, ennemi ou connaissance du héros	_____
Caractéristiques physiques	_____
Caractéristiques psychologiques	_____

2.2.5 Mieux connaître l'époque

On peut donner l'étude du Moyen Âge à deux équipes.

- a) Remplis ce tableau à l'aide des informations données dans le roman sur les différents aspects de la vie au Moyen Âge. Indique entre parenthèses les pages de référence.

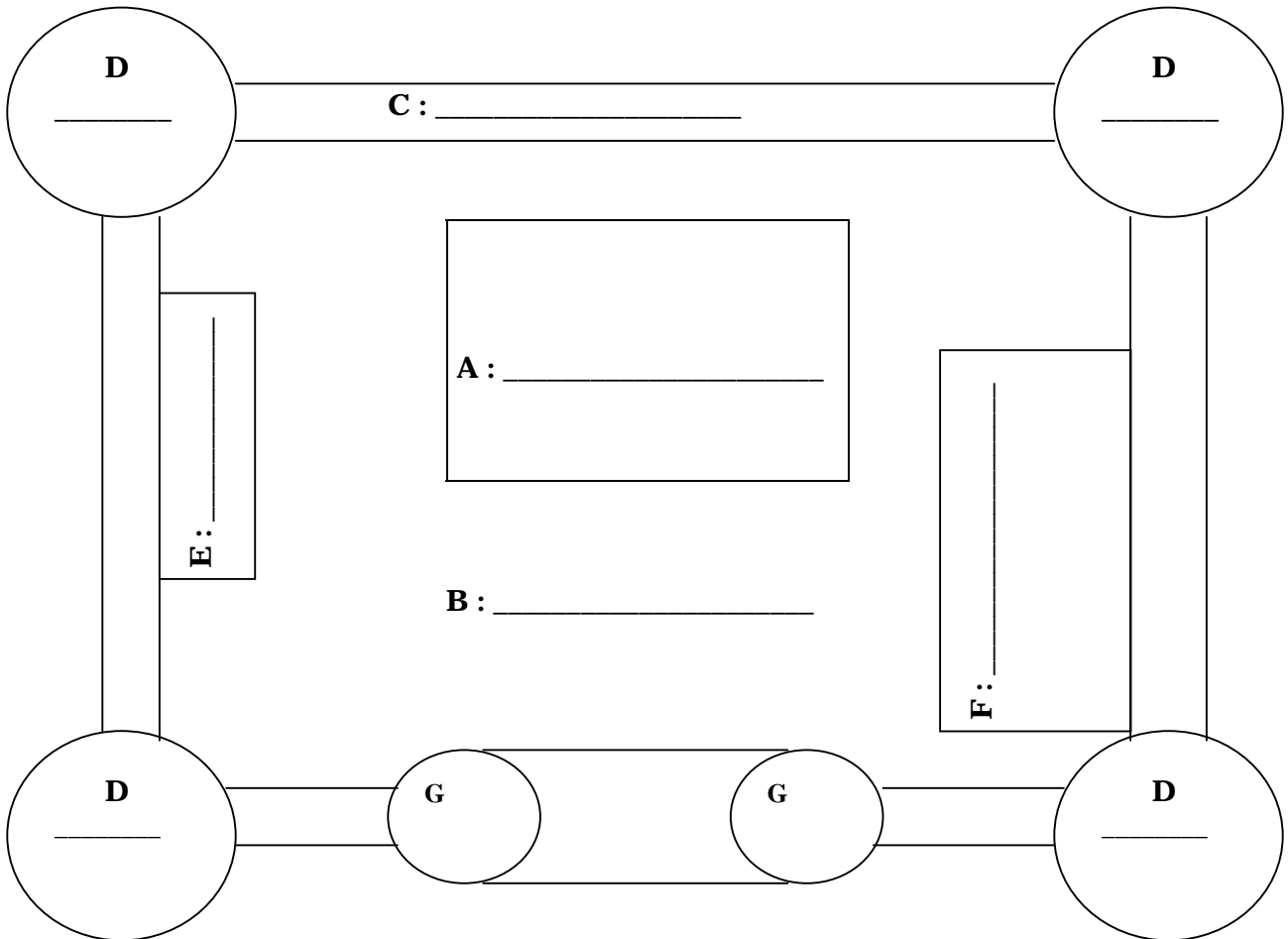
<b>Aspects de la vie au Moyen Âge</b>	<b>Ce que le roman m'apprend</b>
L'éducation des jeunes (chez les seigneurs et les paysans)	Les jeunes seigneurs : _____ _____ Les jeunes paysans : _____ _____
L'alimentation	Mets : _____ Fruits et légumes : _____ Viandes : _____ Boissons : _____ Ustensiles : _____ Autres : _____ _____
Le seigneur	Ses obligations : _____ _____ Ses aides : _____ _____ Ceux qui sont sous son autorité : _____ _____ Ce qu'on lui doit : _____ _____

b) Complète ce tableau portant sur les métiers.

<b>Nom du personnage</b>	<b>Métier</b>	<b>Page</b>
Pierronne		
Guillemette		
Sicard		
Toine		
Félicien		
Michel		
Jean		
Guiraud		
Pas nommé		12
Pas nommé		13
Pas nommés		48
Pas nommés		54

**2.2.6 PLAN DU CHÂTEAU DE GOURRON À COMPLÉTER**

- Tu inscris à côté de chaque lettre la partie du château appropriée et tu ajoutes entre parenthèses la page du roman où tu as trouvé ce renseignement.

a) Plan général du château

2.2.7 Plan du donjon

Étage	Nom de la pièce	Page
Sous-sol	_____	
1 <sup>er</sup> étage	a) _____	
	b) _____	
2 <sup>e</sup> étage	_____	
Toit	_____	
Sorte d'escalier	_____	

### 3. Activités à réaliser après la lecture

#### 3.1.1 Organisation d'une courte saynète

- a) Le repas d'anniversaire.
- b) L'éducation militaire du jeune seigneur Jordan.
- c) Une chasse à Gourron.

#### 3.1.2 Création d'un modèle réduit du château de Gourron

#### 3.1.3 Étude des valeurs

Ces différentes questions peuvent être des sujets de discussion ou d'écriture.

- a) Quel personnage du roman aimerais-tu être ?
- b) Aimerais-tu avoir un ami comme Jordan ?
- c) Si tu naissais dans une famille de paysans, quelle sorte de vie t'attendrait ?
- d) Penses-tu que Jordan devrait apprendre à lire et à écrire ?
- e) Si Paulin apprend à lire et à écrire, sera-t-il avantagé par rapport à Jordan ?
- f) Aurais-tu aimé vivre au Moyen Âge ? Dans quel milieu social ?
- g) Écris un court texte en utilisant les mots suivants :  
tournoi – chevalier – lance – adoubement – ennemi – chasse à courre – paysan –  
seigneur – cathédrale – château fort – butte.
- h) Penses-tu que l'amitié entre Paulin et Jordan durera ? Pourquoi ?
- i) Jordan est-il courageux ou désobéissant ? Que penses-tu de son attitude ?