

Marguerite



Pierre Roy
Éditions HMH
Collection Plus

Remarques aux enseignants

- Cette activité de lecture comprend quatre fiches de travail qui permettront aux élèves d'avoir une idée plus précise sur certains aspects du roman.
- Ce roman raconte comment la mort d'un être cher peut provoquer toutes sortes d'émotions. Les fiches 3 et 4 donneront aux élèves l'occasion d'exprimer leurs émotions.
- La fiche 1, « Deux personnages », propose une activité afin de mieux connaître les deux principaux personnages du roman : Marguerite et Gérard, son fils. L'enseignant peut modifier la feuille-réponse de l'élève soit en ajoutant ou en enlevant des indices.
- La fiche 2, « Une année scolaire », consiste à faire un résumé du roman sous la forme d'une ligne du temps. L'enseignant peut modifier la feuille-réponse de l'élève soit en ajoutant ou en enlevant des indices.
- La fiche 3, « J'écris », comporte deux travaux d'écriture : une lettre d'excuses et un poème.
- La fiche 4, « Je dessine », ne peut être faite que si toute la classe a lu le roman ou si l'enseignant l'a lu à toute la classe. Il s'agit de dresser le portrait de la classe de Marguerite. (Cette activité est inspirée de celle que l'on retrouve dans l'ouvrage de Céline Mercier-Rousseau et de Michèle Théorêt, *L'image de l'art plus, 2^e année – Guide d'enseignement*, éd. Beauchemin – Image de l'art plus, p. 33 à 37.)
- Si on choisit de lire le roman à toute la classe, on peut réaliser les fiches 3 et 4. La lecture en classe peut se dérouler ainsi : première séance : chapitre 1 (p. 5 à 12) ; deuxième séance : chapitre 2 (p. 13 à 26) – faire écrire la lettre d'excuses à Gérard (fiche 3) ou son portrait (fiche 4) ; troisième séance : chapitres 3 et 4 (p. 27 à 56) – faire écrire le poème (fiche 3) ; Dernière séance : chapitre 5 (p. 57 à 61) – poursuivre avec la photo de la classe (fiche 4).

Activité à réaliser avant la lecture du roman

Cette activité a pour but de faire exprimer les élèves sur la mort et la maladie.

- Discuter avec les élèves sur leur expérience de la mort et de la maladie.
- Connaissent-ils quelqu'un qui est mort ? Qui était cette personne ? Comment est-elle morte ? Quelles furent leurs réactions à l'annonce du décès de cette personne ? ...
- Connaissent-ils quelqu'un qui est malade ? De quelle maladie s'agit-il ? Y a-t-il espoir de guérison ? ...

Deux personnages

Marguerite et Gérard sont les personnages principaux de ce roman. En complétant ces deux tableaux, tu les connaîtras mieux.

Marguerite

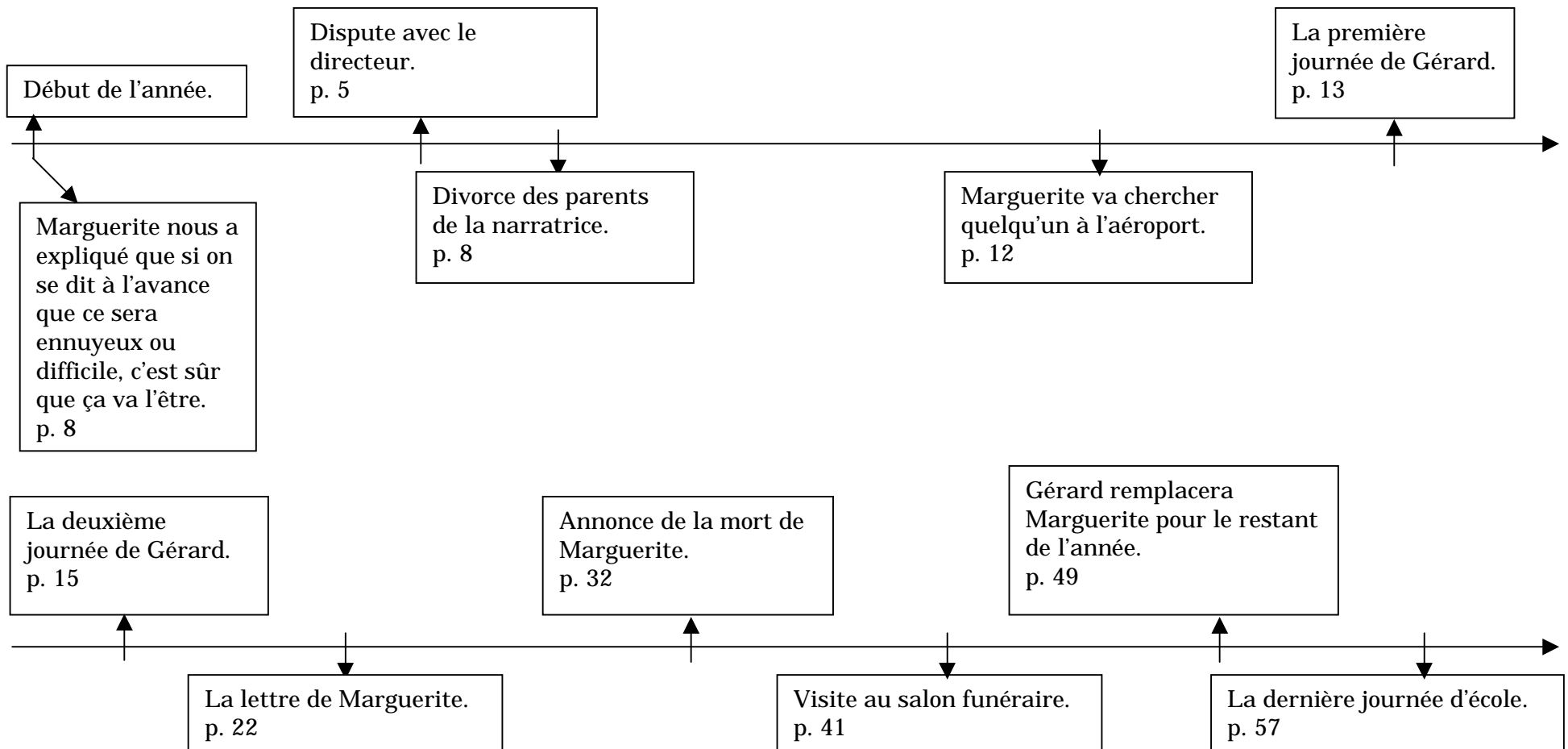
Caractéristiques		Page
<ul style="list-style-type: none"> • <i>vieille</i> • <i>cheveux blancs</i> • <i>douce</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>grand-mère</i> • <i>robe fleurie</i> 	• 5
• <i>elle n'aime pas que ses élèves perdent leur temps</i>		• 7
<ul style="list-style-type: none"> • <i>elle est sincère</i> • <i>elle devine tout</i> 	• <i>elle sait écouter les jeunes</i>	• 8
• <i>elle est petite</i>	• <i>elle est gentille</i>	• 10
• <i>elle donne des cours de danse à claquette</i>		• 26
• <i>elle fait du bon sucre à la crème</i>		• 35
• <i>elle est franche</i>	• <i>elle a de petits secrets</i>	• 37

Gérard

Caractéristiques		Page
<ul style="list-style-type: none"> • <i>une grande asperge de deux mètres</i> • <i>une carotte crochue comme nez</i> 	• <i>les yeux cernés</i>	• 13
<ul style="list-style-type: none"> • <i>des oreilles d'éléphant</i> • <i>des doigts grands et maigres</i> • <i>des cheveux comme une perruque</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>des oreilles remplies de poils</i> • <i>des pieds longs</i> • <i>des grosses lunettes épaisses</i> 	• 14
• <i>il parle sur le bout de la langue</i>	• <i>il a les yeux croches</i>	• 16
• <i>il a le sens de l'humour</i>		• 18
• <i>il ne se fâche jamais</i>	• <i>il devine tout</i>	• 19
• <i>il est aimable, presque sympathique</i>		• 24

Une année scolaire

Il s'est passé tant d'événements durant cette année scolaire ! Complète cette ligne du temps pour en connaître tous les détails.



Je dessine

Gérard

Si on se fie aux caractéristiques de Gérard (voir fiche 1), celui-ci a une allure plutôt originale. À toi maintenant de le dessiner en essayant de l'imaginer autrement que sur le dessin de la page 14.

La classe

Nous allons tenter de reproduire la photographie du début de l'année de la classe de Marguerite. Sur cette photo, on verra tous les élèves avec, en plus, Marguerite et le directeur. Pour réaliser cette photo, chaque élève dessinera un personnage. Ensuite, il faudra attribuer un prénom à chacun d'eux, sans oublier Sabrina et Kim dont on connaît déjà les prénoms. Tous ces prénoms apparaîtront sur la photo. Celui ou celle qui a dessiné la narratrice entourera deux fois son prénom.

Écoute les consignes de ton enseignant pour réaliser cette photo de la classe de Marguerite.

Consignes

- Matériel
 - 15 cartons Donvale 22,8 cm x 30,5 cm (9 po x 12 po) blancs coupés en trois parties dans le sens de la longueur
 - stylos-feutres noirs à pointe fine
 - une paire de ciseaux par élève
 - un carton Mayfair ou Bristol de couleur
 - gommette
 - colle en bâton
- Déroulement de l'activité
 - Chaque élève travaille seul à son pupitre.
 - Distribuez un petit carton par élève ainsi qu'un stylo-feutre noir.
 - Demandez à deux élèves de dessiner Marguerite et le directeur. Les autres élèves dessinent un personnage du même sexe qu'eux.
 - Le personnage est tracé avec le stylo-feutre noir. Chaque élève se concentre pour représenter son personnage de face, bien en évidence, occupant le plus d'espace possible sur son carton et portant les vêtements de son choix.
 - Circulez dans la classe pour rappeler aux enfants les détails oubliés : cheveux, barrettes, lunettes, etc.
 - Le dessin au trait noir terminé, incitez les élèves à ajouter des couleurs aux vêtements.
 - Quand le dessin est terminé, l'élève découpe avec soin le contour de son personnage en laissant un espace entre les jambes.
 - Collez les portraits temporairement avec de la gommette sur le carton de couleur en commençant par la rangée du fond, puis superposez la rangée du milieu et, enfin, la première rangée.
 - Une fois les personnages bien disposés, collez tous les portraits avec de la colle en bâton.
 - Tout autour de la photo, faites inscrire les prénoms de chaque enfant de la classe de Marguerite.